

2024
**Naniwa
Grand
Prize**

第24回
なにわ大賞



なにわの“いちびりさん”大募集
大賞20万円!!

準大賞5万円

ほかにもいろんな賞がありませ~



主催 なにわ名物開発研究会
<http://www.naniwa-meibutsu.com/>

後援 大阪府(贈呈式)／大阪市／大阪観光局／NHK大阪放送局／大阪商工会議所
(公財) 関西・大阪21世紀協会／国土交通省近畿運輸局

いちびりの語源

せり市で手を振って値の決定をとりしきること、また人のことをいう「市振り」から
起こったと言われ、転じて物事のリーダーシップをとることや、その人のことをいう。

なにわ大賞とは？

なにわ(大阪)の*文化力向上に資するユニーク(いちびり)な活動を続けている個人・団体を表彰。いちびり精神溢れる人々の発掘を目的とし、新しい大阪名物やなにわの「よさ」や「魅力」を発信する活動をしている、「われこそはなにわイチバンのいちびり」さんを広く募集。毎年7月28日(なにわの日)に贈呈式を開催して今年で24回を数えます。
また、町衆どうしがお互いに称えあうというこの賞の趣旨にそって、「この賞をもろてもらいます」ということで、私たちは贈呈式と書いて「も～て～式」と呼んでいます。

* 文化とは芸術、学術、技術の三術とスポーツ

選考ポイント

- ①オリジナリティ(新規性)
- ②文化を耕す・磨く
- ③なにわ文化の内外への発信
- ④社会課題への挑戦
- ⑤経済効果

などについて、大阪らしいユニークな活動をしている個人・団体であれば、自薦・他薦を問いません。

※大阪以外に在住の方も上記基準を満たせば応募可。
※今までに応募されて入賞されなかった方も再度
チャレンジしてください。

応募方法

当会のサイトをご覧の上、手順に従って応募してください。

<http://www.naniwa-meibutsu.com/>



WEBはこちら

締切

2024年6月30日(日)必着

発表

7月中旬に大賞候補者10組を発表。

2024年7月28日(日)「なにわの日」の公開選考会にて決定。

選考結果は当会のサイトにも掲載します。

選考

書類審査の上、次の選考委員会が決定します。

選考委員会	選考委員長	橋爪 節也	大阪大学名誉教授
	選考委員	堂野 智史	クリエイティブネットワークセンター大阪 MEBIC 所長
		大島 賛都	アーツサポート関西 チーフプロデューサー／学芸員
		森 なおみ	株式会社インプレッション ツーリズム事業部 ディレクター
		高橋 香織	株式会社エルワールド 代表取締役
		田中 愛子	日本フードスタディーズカレッジ 理事長、日本フードアクティビスト協会 代表、エッセイスト
		藤本 英子	京都市立芸術大学 名誉教授、一般社団法人日本景観文化研究機構 代表理事
			他

過去のなにわ大賞受賞者

- 第23回 株式会社ヘソプロダクション
- 第22回 なにわ人形芝居フェスティバル
- 第21回 お笑い神事/枚岡神社 宮司 中東弘
- 第20回 NPO法人 浪速鳶伝統保存会
- 第19回 大阪アドトリバー千代崎
- 第18回 手描き職人/竹内志朗
- 第17回 一般社団法人 大阪市音楽団
- 第16回 阪南大学国際観光学部 教授 松村嘉久
- 第15回 株式会社旭創業 ランチャーム
- 第14回 竹山木管楽器製作所
- 第13回 肥田皓三
- 第12回 中井正明/なにわことばのつどい

- 第11回 山本化学工業株式会社
- 第10回 ケンショク「食」の資料室
- 第9回 たなかやすこおはなし会/たなかやすこ
- 第8回 からほり俱楽部/代表 六波羅雅一
- 第7回 熟塾/代表 原田彰子
- 第6回 U・R建築研究所/新家政延
- 第5回 OSK日本歌劇団
- 第4回 上方浮世絵館/館長 高野征子
- 第3回 上田合金株式会社/上田富雄
- 第2回 田辺寄席世話人会
- 第1回 あんがいおまる/久保岡宣子

なにわ名物開発研究会

大阪の地域資源を活用し、大阪を活性化。

ヒト・モノ・コトのネットワーク組織です。なにわにある文化、歴史まち、人など、地域資源を活かしたビジネスやまちづくり活動を、1996年から続けている団体です。ネットワーキング・総会・なにわ大賞など事業を行っています。

新規会員募集中

<http://www.naniwa-meibutsu.com/admission.html>



お問い合わせ なにわ名物開発研究会事務局 Tel:06-6643-3150 Mail:info@naniwa-meibutsu.com

※選考結果に関するお問い合わせはご遠慮ください。